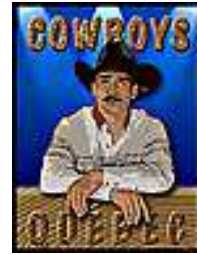




(EVERY) COTTON PICKING MORNING

DAVID SINFIELD



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire
Danse enseignée à : l'Atelier X-trême 5^e Édition
Guy Dubé, Édith Bourgault, Linda Fortin, Stéphane Cormier, Linda Sansoucy, Daniel Bernard
Musique : "Cotton Pickin' Time" (Blake Shelton) – 114 BPM

Départ: Intro de 16 temps avant de débiter la danse.

Comptes Description des pas

1-8 HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D derrière
3&4 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6 Toucher le talon G devant, toucher la pointe G derrière
7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

9-16 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
3&4 Tour complet à D sur place avec triple step D,G,D
Option: Pour 3&4, Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant (coaster step)
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à G

17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP

- 1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D
3&4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G
7&8 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

25-32 TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE L

- 1& Toucher la pointe D à l'intérieur du pied G, toucher le talon D à l'intérieur du pied G
2 Taper le pied D sur le sol devant
3& Toucher la pointe G à l'intérieur du pied D, toucher le talon G à l'intérieur du pied D
4 Taper le pied G sur le sol devant
& 1/4 tour à D en levant le genou D
5&6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
& 1/2 tour à G en levant le genou G
7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

RECOMMENCER AU DÉBUT...

TAG: À la fin des murs 3 & 6

- & 1/2 tour à D en levant le genou D
1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
& 1/2 tour à G en levant le genou G
3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Août 2005, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.
Tel : (418) 682-0584, E-Mail : guydube@cowboys-quebec.com