



Nom: **QUITTER Français**

Choregraphe: Maggie Gallagher
Description: 64 count, 4 wall
Music: **Quitter by Carrie Underwood**
Achat sur: **Itunes** CD: **Play On(2009)**
Niveau: Improver level dance with 1 restart
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**
Danse traduite: L.STORNELLO

S1: SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-2 PD à droite – toucher PG à côté PD
3-4 PG à gauche – assembler PD à côté PG
5-6 Reculer PG - pause
7-8 Rock droit arrière – revenir sur PG

S2: RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOLD

1-2-3 PD devant – lock PG derrière PD – PD devant
4 Pause
5-6-7 PG devant – ½ tour à droite – PG devant.....(06 H 00)
8 Pause

S3: 1/2 TURN LEFT, HITCH, 1/4 LEFT, TOUCH, POINT. TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

1-2 ½ tour à gauche avec PD derrière – “léger” hitch gauche.....(12 H 00)
3-4 ¼ tour à gauche avec PG à gauche – toucher PD à côté PG..... (09 H 00)
5-6 Toucher pointe PD à droite – toucher pointe PD à côté PG
7-8 Toucher pointe PD à droite – hook/flick droit derrière

S4: VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

1-2 Vine à droite (PD à droite – croiser PG derrière PD
3-4 – PD à droite – toucher PG à côté PD)
5-6-7-8 PG à gauche – croiser PD derrière PG – PG à gauche – scuff PD à côté PG

Restart ici au 4ème mur

S5: OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, HITCH

1-2 PD à droite - pause
3-4 PG à gauche (largeur des épaules) - pause
5-6 Bump des hanches à droite, à gauche,
7-8 Bump à droite, à gauche avec hitch droit devant gauche

S6: PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

1-2-3-4 PD à droite –PG à côté PD – PD devant – toucher PG à côté PD
5-6-7-8 PG à gauche – PD à côté PG – PG en arrière - pause

S7: RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

1-2-3-4 PD en arrière – lock PG devant PD – PD en arrière - pause
5-6-7-8 Tour complet à gauche sur place (G/D/G) – brush pointe PD en avant..... (09 H 00)

Option comptes: 5-6-7

5-6-7 (coaster step gauche) PG en arrière, rassemble PD, PG devant

S8: WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 Marcher droit en avant – scuff PG en avant – marcher gauche en avant – scuff PD en avant
5-6 PD à droite – toucher PG à côté PD
7-8 PG à gauche – toucher PD à côté PG

...On garde le rythme, le sourire...et on recommence.....