



Nom: **TELLURIDE (Français)**

Choreographed by: Guy Dubé & Stéphane Cormier  
Description: 48 comptes, 4 murs Danse en ligne  
Music: "Telluride" de Josh Gracin

Niveau: Débutant/Intermédiaire  
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**  
Danse traduite:

**ROCK STEP ROCK, STEP-LOCK-STEP FWD, ROCK STEP, STEP-LOCK-STEP BACK**

1-2-3 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, retour du poids sur le pied D  
4&5 Pied G devant, plante D bloqué derrière le pied G, pied G devant  
6-7 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière  
8&1 Pied D derrière, plante G bloqué devant le pied D, pied D derrière

**1/4 TURN L with SWAY L & R, CHASSÉ L, ROCK BACK, CHASSÉ R in 1/4 TURN R**

2-3 1/4 tour à G avec pied G à G en balançant les hanches à G, balancer les hanches à D  
4&5 Chassé G,D,G à G  
6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
8&1 Pied D à D, pied D à côté du pied D, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant

**STEP, TOUCH, STEP-LOCK-STEP BACK,  
STEP, TOUCH, 1/4 TURN L with CHASSÉ CROSS L to R**

2-3 Pied G devant, toucher la pointe D devant  
4&5 Pied D derrière, plante G bloqué devant le pied D, pied D derrière  
6-7 Pied G derrière, toucher la pointe D devant en regardant derrière l'épaule G  
& Pied D rapidement à côté du pied G  
8&1 1/4 tour à G et pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

**SWAY R & L, WEAVE to L, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, STEP-LOCK-STEP FWD**

2-3 Pied D à D en balançant les hanches à D, balancer les hanches à G  
4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G  
6-7 1/4 tour à D en terminant le pied G derrière, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant  
8&1 Pied G devant, plante D bloqué derrière le pied D, pied G devant

**SIDE, SLIDE, ROCK SIDE CROSS, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, KICK-BALL-STEP**

2-3 Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D  
4&5 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G  
6-7 1/4 tour à D en terminant le pied G derrière, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant  
8&1 Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D devant

**TOUCH, SIDE, SAILOR SHUFFLE, BEHIND, TOUCH, BACK, TOGETHER**

2-3 Toucher la pointe G à côté du pied D, pied G à G  
4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place  
6-7 Pied G croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à D  
8& Pied D derrière, pied G à côté du pied D

**RECOMMENCER**